

6.12. 邢祯 POLIMI

姓名：邢祯

邮箱：xing_zhen@outlook.com

基本信息	
GPA: 4	专业申请方向: urban design
TOEFL/IELTS: TOEFL102	专业申请思路 (若跨专业申请, 简单介绍一下理由): 实习期间接触到了城市设计, 感觉城市设计的尺度更能够更吸引我。我在本科期间的城市设计学习还比较欠缺, 想在进一步求学时继续深入学习。
GRE:	
交流经历: 土耳其koç大学	
实习经历: 1DL\ ISA	
推荐信: 国内国外各一封, 实习一封	
PS文书写作 (是否中介帮助文书): 否	
申请结果:	
----- <p>offer: 意大利米兰理工, 比利时鲁汶大学, 荷兰埃因霍温理工 reject: 荷兰代尔夫特理工</p> <p>最后应该会去米兰理工</p> -----	
时间线:	
----- <p>大四学年: 7月份考出了托福, 成绩还比较理想就没有继续刷; 7-9月份实习, 同时学习作品集技巧和文书技巧, 实习结束拿到了实习老板的推荐信; 从9月份开始做作品集, 基本半个月完成一个作品 (以修改以前的作品为主); 做作品集的同时开始写文书, 并且请朋友帮忙修改了多次; 11月份开始投递。</p> -----	
选校介绍和申请决策分享:	
----- <p>我申请的项目不多, 因为我一开始就确定想去欧洲求学, 所以申请的都是欧洲的学校, 项目基本上都是两年。 最想去的应该是代尔夫特, 喜欢荷兰的氛围和扎实的教学。比较早就收到了埃因霍温的offer, 但是感觉埃因霍温城市位置比较偏, 并不是最想去的。后来收到了代尔夫特的拒信, 就挺遗憾的。这两个学校在当地认可度应该都还不错, 但回国的话代尔夫特比较有名气。 鲁汶大学环境很好, 位于布鲁塞尔校区的建筑学方向比较偏城市设计。鲁汶大学整体教学不错, 但是建筑学不是强项。 米兰理工大学专业排名很好, 米兰这个城市也非常国际化。后期就业在意大利比较难, 国内认可度还不错。</p> -----	

作品集制作经验和分享：（跨专业同学可以说一下相关资料的准备）

我整个作品集的主题都是城市更新，所以我选取了两份课程作业（城中村改造、梅城城市设计）以及实习期间的一份作品（其中有村庄改造的内容），并且切合自己的作品集特点进行了修改。

大三的城中村改造和大四的城市设计课程其实都是个人作业+小组作业，所以在放入作品集时小组部分要注明团队成员和自己做的部分，个人部分继续深化，依照作品集主题完善。

实习时的作品比较成熟，但是用于作品集还有一些要调整的部分。当时实习做的是完整的城市设计项目，尺度很大，我参与的是其中一部分，所以将自己的部分放入作品集，还要适当地介绍整个大项目的背景和完成情况。

主要使用软件：SU ,Rhino, ID ,AI, CAD

排版策略：看了一些案例，主色调和谐统一、注意对齐，着重作品之间的连贯性和逻辑性。

URBAN FORM AND ARTIFACTS: MAPPING MEICHENG AS A HISTORICAL CITY

By understanding cities through architecture, the studio starts by mapping the architecture and urban forms of Meicheng as a historical city: their forms and spaces, scale and dimension, material and tectonics, tactile and details as well as functions and daily life of their past and present. Through connecting individual buildings into urban narratives, the study is to reconstruct, represent the structure of its URBAN FORM and THE SYSTEM OF ITS URBAN FABRICS.



MODERN PUBLIC SPACES AND THEIR SPHERE OF INFLUENCE

BLOCKS OF MING DYNASTY



BLOCKS IN 1919



BLOCKS AT PRESENT TIME



EVOLUTION OF BLOCKS